

CURRICULUM VITAE

Date personale	
<i>Nume / Prenume</i>	Szöcs Péter Levente
<i>Data nașterii</i>	
<i>Sex</i>	masculin
<i>Adresa</i>	
<i>Telefon</i> <i>Telefon</i>	
<i>Fax</i>	
<i>E-mail</i>	
Locul de muncă	
<i>Profesia și funcția actuală</i>	Cercetător științific, arheolog Director, Muzeul Județean Satu Mare
<i>Principalele activități și responsabilități</i>	Coordonarea departamentelor de arheologie, istorie, cercetare științifică, muzeele Carei; Tășnad și patru unități muzeale din teritoriu; implementarea proiectelor internaționale
Educație și Instruire	
<i>1. Calificarea obținută</i>	licențiat în istorie
<i>Numele și tipul organizației de învățământ sau instruire</i>	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
<i>Perioada cursului</i>	1993–1997
<i>2. Calificarea obținută</i>	Studii aprofundate în relații internaționale și istoria secolului XX
<i>Numele și tipul organizației de învățământ sau instruire</i>	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
<i>Perioada cursului</i>	1998–1999
<i>3. Calificarea obținută</i>	MA, masterat în studii medievale
<i>Numele și tipul organizației de învățământ sau instruire</i>	Universitatea Central Europeană, Budapesta
<i>Perioada cursului</i>	2001–2002
<i>4. Calificarea obținută</i>	PhD, doctor în știința istoriei
<i>Numele și tipul organizației de învățământ sau instruire</i>	Universitatea Central Europeană, Budapesta
<i>Perioada cursului</i>	2003-2014
<i>5. Calificarea obținută</i>	Licențiat în fizică
<i>Numele și tipul organizației de învățământ sau instruire</i>	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
<i>Perioada cursului</i>	1992–1996
Burse de studii, stagii de cercetare	

- 2001 – 2002 (6 luni), bursă la Europa Institut (Budapesta), tema „Koraújkori anyagi kultúra Közép Európában” (Cultura materială din Europa Centrală în perioada premodernă);
- 2000 – 2004: participare în programul de cercetare și editarea de CD-ROM: Cetăți medievale din Bazinul Carpatic, Departamentul de Studii Medievale, CEU (Budapesta);
- 2005 (12 luni) bursa Arany János al Academiei de Științe Ungare (Budapesta), tema: „Erdély fejedelemség-kori háztartási kerámiaja” (Ceramica de uz comun în principatul Transilvaniei);
- 2008 iulie – august participare la proiectul internațional de cercetare arheologică Ravenna–Classe (Italia),
- 2009 – 2010 afiliat la programul de cercetare Medieval Monastic Regions in Central Europe – (The Spiritual and Physical Landscape Setting of Monastic Orders and Religious Houses) derulat de Seminarul de Istorie Medievală și Modernă, Universitatea Georg-August, Göttingen și Departamentul de Studii Medievale, CEU (Budapesta);
- 2017 – 2020 bursă de cercetare Bolyai al Academiei de Științe Ungare (Budapesta), tema „Cultura materială și ecleziastică în orașul Baia Mare în Evul Mediu”

Competențe lingvistice (de la 1 la 5, unde 5 este minim)

	Înțelegere	Vorbire	Scris
Maghiară (lb. maternă)	1	1	1
Română	1	1	1
Engleză	1	1	1
Germană	3	4	4
Latină	3	4	4

Experiența în implementarea proiectelor culturale și științifice

- manager proiect în proiectul Phare CBC 2004 România- Ungaria “Cercetarea și valorificarea moștenirii culturale comune” (2006.12.01 – 2007.11.30)
- expert în proiectul „Cercetarea și valorificarea transfrontalieră a moștenirii culturale comune din județele Satu Mare și Transcarpatia” finanțat prin Programul de Vecinătate România–Ucraina 2004 (2006.12.01–2007.11.30)
- manager proiect în proiectul Phare CBC România-Ungaria 2005 „Moștenirea culturală transfrontalieră în serviciul identității locale” (2007.09.01–2008.08.31)
- expert în proiectul „Patrimoniul cultural ca potențial științific și educațional în context transfrontalier” finanțat prin Programul de Vecinătate România–Ucraina 2005 (2007.10.17–2008.10.16)
- manager proiect în proiectul Phare CBC România-Ungaria 2006 „Cercetarea și valorificarea moștenirii culturale în context transfrontalier” (2008.10.01–2009.11.30)
- manager proiect al proiectului “Patrimonium”, finanțat în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria România 2007-2013 (2009.11.01–2010.10.31)
- manager proiect al proiectului “Castellum”, finanțat în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria România 2007-2013 (2009.12.01–2011.05.31)
- manager proiect al proiectului “Patrimonium2”, finanțat în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria România 2007-2013 (2011.01.01–2012.03.31)
- manager proiect al proiectului “Cult-Tour”, finanțat în cadrul Programului de Cooperare Transfrontalieră Ungaria România 2007-2013, (2012.10.01–2014.09.30)
- coordonator profesional al proiectului “COMODI”, finanțat în cadrul Programului de Cooperare Interreg V-A România – Ungaria, (2018.12.01–2014.08.31)
- coordonator proiect pe nivel partener al proiectului “EASYDOOR”, finanțat în cadrul Programului de Cooperare Interreg V-A România Ungaria, (în derulare din 01.10.2018)

Activitate educațională în învățământul superior

- 1997/1998, semestrul de toamnă (I), Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, seminarul: Istoria Integrării Europene;
- 1997/1998 semestrul de primăvară (II), Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, seminarul: Teoria relațiilor internaționale;

– 2000/2001, semestrul de toamna și de primăvara (I-II), Universitatea Eötvös Lóránd, Budapesta, seminarul: Cultura materială premodernă din Transilvania;
 – din anul de studiu 2010/2011 până în prezent cadru didactic asociat la Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, cursul *Introducere în arheologia medievală* (ciclul licență); cursul și seminariile *Cultură materială și arte decorative* (ciclul MA)

Experiența profesională

<i>Organizația</i>	<i>Funcția</i>	<i>Activități principale</i>	<i>Localizarea</i>	<i>Perioada: din – până la</i>
Muzeul Județean Satu Mare	muzeograf, arheolog	cercetări arheologice, inventar, organizare expoziții	Satu Mare	1997–2001
Muzeul Județean Satu Mare	cercetător științific	programe de cercetare	Satu Mare	2001–2005
Muzeul Județean Satu Mare	director	coordonare	Satu Mare	2005–prezent

Principale expoziții și evenimente culturale organizate

– mai 2005 organizarea expoziției „Comori pierdute. Comori regăsite” în camera de tezaur al Muzeului Județean Satu Mare
 – mai 2006 organizarea expoziției de bază de istorie și etnografie al Muzeului Județean Satu Mare – sălile 1-10, etaj I
 – mai 2007 organizarea expoziției de bază de istorie și etnografie al Muzeului Județean Satu Mare – sălile 1-6, etaj II
 – mai 2007 expoziția „Moșteniri în lut” de László Károly
 – august 2007 expoziția „De la Halmeu la Debrețin via Suceava, New York și Queanbeyan” de Vigh István
 – mai 2011, organizarea expoziției de istorie locală „Careiul de altădată” și expoziției de interioare istorice „Castelul de altădată”, organizat în Castelul Károlyi, Carei, în cadrul proiectului Castellum: <http://www.e-castellum.eu>
 – aprilie 2011 expoziția „300 de ani pacea de la Satu Mare” în cadrul proiectului Patrimonium2
 – noiembrie 2011, expoziția „Nașterea orașului modern Satu Mare, secolele XVIII-XIX” – Muzeul Județean Satu Mare.
 – martie 2013, contribuție la organizarea expoziției Radu Popa. Istoric, Arheolog și Profesor la Muzeul Județean Satu Mare
 – august 2013 expoziție dedicată fotbalistului Albert Florian, în luna august, în colaborare cu Fundația Identitas
 – ianuarie 2014, coordonare organizare expoziție Expo Africa în castelul Carei
 – mai 2014, coordonare organizare expoziție în aer liber Rezervația Arheologică Medieșu Aurit
 – august 2014, coordonare organizare expoziție temporară „Cetatea Arduș. Mărturiile arheologice” în castelul Arduș
 – septembrie 2014, coordonare organizare expoziție și reabilitare clădiri la casele memoriale V. Lucaciu, Apa și Ady Endre
 – septembrie 2015, contribuție în organizarea expoziției „Satu Mare mărturiile istorice” la Muzeul Județean Satu Mare
 – noiembrie 2015, organizare expoziție de vestigii arheologice în biserica reformată Ciumești
 – ianuarie 2016, participare în organizarea expoziției „Aurel Popp și contemporanii săi”
 – octombrie 2016, expoziția comemorativă Ferenc Puskás, în colab. cu Fundația Identitas

- iulie-septembrie 2017, expoziția "500 de ani Reforma religioasă" la Carei și Satu Mare
- octombrie 2018, expoziția "Drumul sării – drumul țării"
- aprilie 2019, expoziția de postere: *Biserica monument din Acâș, cercetări și intervenții de reabilitare – O retrospectivă istorică*, în colab. cu Belbe Sebastian, în cadrul conferinței Arhitectura Religioasă Medievală din Transilvania
- aprilie 2019, expoziția de postere: *Cercetări Arheologice la Biserica Sf. Ștefan – Mărturia inventarului funerar*, în colab. cu Katocz Zoltan și Muzeul de Istoria și Arheologie Maramureș, Baia Mare (Dan Pop), în cadrul conferinței Arhitectura Religioasă Medievală din Transilvania
- aprilie 2019, expoziția de postere: *Cetatea Feldioara (Marienburg) de la Teutoni la vremurile moderne*, în colab. Institutul de Arheologie, București (D. Marcu, A. Ioniță), în cadrul conferinței Arhitectura Religioasă Medievală din Transilvania
- august 2019, expoziția: *Capitole din istoria viticulturii Sătmărene. Podgorii istorice pe etichete*, în colab. L. Szilágyi, S. Belbe. Perioada 23 august – 12 septembrie 2019, în
- noiembrie 2019, expoziția: „*Spaclu / Pensulă / Stilou*” *Cinci decenii de cercetări arheologice în județul Satu Mare*, expoziție organizată în cadrul proiectului CoMoDi, împreună cu colegii din secția de arheologie. Vernisaj: 29 noiembrie 2019.
- mai 2020, expoziția "Tragedie și renaștere. Fețe ale unei calamități – inundația din 14 mai 1970 în Satu Mare", dedicată împlinirii a 50 de ani de la inundațiile din 14 mai 1970 la Satu Mare, 14 mai 2020 – ediție online și ediție clasică
- mai și iulie 2020, expoziția "Comul abundenței / Bőségszarú" la sediul Muzeului Județean Satu Mare și la la castelul Károlyi, Carei
- august 2020, expoziție de colecție Fodor Kálmán, 19 august – 1 octombrie 2020, Casa Meșteșugarilor
- august 2020, expoziție de colecție Szejke Vilmos, 19 august – 13 septembrie 2020, Muzeul de Artă
- noiembrie 2020, expoziția „Sătmarul de altă dată în colecția de cărți poștale Ioan Pușcaș”, vernisat cu ocazia evenimentelor din cadrul Noptii Muzeelor (14 noiembrie 2020)
- august și octombrie 2021, colaborator la expoziția: "Luxul necesar. Statutul social și prosperitatea comunităților în mișcare", modulele cu piese de la Carie-Bobald
- august 2021, expoziția de colecție a graficianului Vigh István, 20 august – 30 septembrie, Casa Meșteșugarilor în cadrul Zilelor Culturale Partium
- august 2021, expoziția artistului Paulovics László, 18 – 22 august în cadrul Zilelor Culturale Partium
- august 2021, expoziția "Pacea de la Satu Mare - 310 ani - 1711-2021", în cadrul Zilelor Culturale Partium, perioada august – octombrie, 2021
- august 2021, "Patrimoniul cultural în era digitală", 26 noiembrie 2021 – ianuarie 2022
- din 2003 organizator Zilele Culturale Partium, evenimente culturale și cele dedicate aniversărilor istorice

Membru în organisme profesionale	Societatea Muzeului Ardelean Asociația arheologilor medievistilor din România Asociația arheologică „Posta Bela” Asociația "Castrum Bene" pentru studierea cetăților Societatea "Szent István" – președinte din anul 2006
Membru în organisme civice, non-guvernamentale	Fundația Identitas Satu Mare – președinte din anul 2009
Membru în organisme politice	membru UDMR din 2009 membru în comitetul municipal Satu Mare, UDMR din 2001, membru în prezidiu din 2007 membru în Consiliul Reprezentanților Unionali, UDMR din 2017 consilier local în Consiliul Local al Municipiului Satu Mare din iunie 2008; liderul grupului de consilieri UDMR din ianuarie 2017

Referințe	Vezi lista publicațiilor
Abilități și competențe de organizare	<ul style="list-style-type: none">- capacitate de adaptare la medii multiculturale, obținută prin educația în străinătate;- o bună capacitate de comunicare, spirit de echipă, de organizare și conducere, obținută ca urmare a experienței de director și manager proiect- experiență în managementul proiectelor transfrontaliere
Alte abilități	<ul style="list-style-type: none">- operare PC: redactare text, imagini, baze de date digitale- permis de conducere, categoria B

02.02.2022

Data, Semnătura

LISTA PUBLICAȚIILOR

Coordonare, editare publicații

- *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. I, Satu Mare 1999, coordonator în colab. cu I. Kiss.
- *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. II, Satu Mare 2002, coordonator în colab. cu A. A. Rusu.
- *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. III, Satu Mare 2004, coordonator în colab. cu Daniela Marcu-Istrate, A. A. Rusu.
- *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. IV, Satu Mare 2007, coordonator în colab. cu A. A. Rusu.
- *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. V, Satu Mare 2012
- *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. VI, Satu Mare 2020
- *Arhitectura ecleziastică din Satu Mare*, coord. Péter Levente Szöcs, Satu Mare, 2007, (în colab. Daniela Bălu și Szilveszter Terdik).
- *Mediaevalia Transilvanica*, Tom IV (2000), secretar de redacție
- *Mediaevalia Transilvanica*, Tom V-VI (2001-2002), secretar de redacție
- *Mediaevalia Transilvanica*, Tom VIII-VIII (2003-2004), secretar de redacție
- *Arhitectura religioasă medievală din Satu Mare*, Nyiregyháza, 2011, colaborator
- *Catalogul colecției de arheologie*, Satu Mare, 2007, coordonator în colab. cu Liviu Marta
- *Ghidul expoziției de istorie și etnografie*, Satu Mare, 2008, coordonator, în colab. cu D. Bălu
- *Monumente medievale din județul Satu Mare*, CD-ROM, Satu Mare, 2008
- *Supur. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2008
- *Hodod. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2008
- *Pir. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2008
- *Călinești-Oaş. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2008
- *Medieșu Aurit. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2008
- *Csenger. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2008
- *Ecsed. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2009
- *Bervenii. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2009
- *Căpleni. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2009
- *Urziceni. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2009
- *Căuaș. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2009
- *Moftin. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2010
- *Cămin. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2010
- *Ciumești. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2010
- *Sanislău. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2010
- *Petrești. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2011
- *Foieni. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2011
- *Călătorii peste graniță. De la Szabolcs la Carei*, Satu Mare, 2011
- *Călătorie istorică pe valea Someșului. Ghid turistic / Történelmi utazás a Szamos mentén. Turisztikai kalauz / Historical Journey along the Someș River. Touristic guide*. Satu Mare, 2014, coordonator
- *Abonament muzeal. Circuitul muzeelor din județul Satu Mare*, Satu Mare, 2019
- *Tășnad. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2020
- *Vetiș. Ghid cultural și istoric*. Satu Mare, 2020
- *Complexul Memorial Ady Endre. Ghid*, Satu Mare, 2020
- *"Castelul de altădată". Ghidul castelului Károlyi, Carei și al expoziției de interioare istorice*, Satu Mare, 2020

Studii științifice

- „Importul de veselă în Transilvania în secolul al XVII-lea”, *Satu Mare. Studii și Comunicări*, XIV (1997), p. 141-146.
- „Asztali kultúra és reprezentáció a 17. századi nemesi háztartásokban” (Protocol și manieră în cultura gastronomică a nobilimii transilvănene din secolul al XVII-lea), *Mediaevalia Transilvanica*, I (1997), nr. 1-2, p. 127-136.
- „O personalitate sătmăreană interbelică: Jakabffy Elemér”, *Satu Mare. Studii și Comunicări*, XV-XVI (1998-1999), p. 411-430.
- „Probleme privind datarea și cronologia ceramicii de secol XVI-XVII din Transilvania”, *Arheologia*

Medievală, III (1999), p. 5–10.

- „Casa Vulturul Negru. Cercetarea Arheologică”, *Marmatia*, VII/1 (2001), p. 345–377, (în colab. cu Angel Istrate).
- „Raport preliminar de cercetare privind șantierul Alba Iulia – Catedrala Romano-Catolică și Palatul Epsicopal”, *Patrimonium Apulense*, II (2002), p. 146–147, (în colab. Daniela Marcu-Istrate – Angel Istrate – Daniela Tănase).
- „Vase ceramice de uz comun descoperite cu tezaure monetare din Transilvania (secolele XVI-XVII)”, în *In memoriam Radu Popa*. Coordinatori: Daniela Marcu-Istrate – Angel Istrate – Corneliu Gaiu. Cluj-Napoca, Editura Accent, 2003, p. 223–239.
- „Adalékok az aranyosmeggyesi kastély 17. századi történetéhez” (Date privind istoria castelului din Medieșu Aurit în sec. al 17-lea), în *Omagiul profesorului András Kiss*, Cluj, Editura Societății Muzeului Ardelean, 2003, p. 544–551.
- „The Abbey Church of Ákos: The Architectural and Functional Analysis of a ‘Kindred Monastery’ Church”, *Annual of Medieval Studies at CEU*, IX (2003), p. 155–180.
- Jacqueline T. Eng – Péter Szócs, „Bioarchaeological analysis of an agricultural population from late medieval Transylvania”, în *American Journal of Physical Anthropology. Supplement*, 36 (2003), 93.
- „Sondaje arheologice la biserica reformată Hodod (jud. Satu Mare)”, *Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Arheologie*, XVIII–XXI/I (2000–2004), p. 113–120, (în colab. Daniela Marcu-Istrate).
- „Kerámia edények a régészet és az írott források tükrében. A fejedelemség-kori Erdély anyagi kultúrájáról” (Vesală ceramică în oglinda izvoarelor arheologice și documente scrise. Despre cultura materială a principatului Transilvaniei), *Korunk*, XV (2004), nr. 7, p. 36–42.
- „A nagykirály-bobáldi temető és templom 2001. évi régészeti kutatása” (Cercetarea arheologică a cimitirului și bisericii de la Carei–Bobald, din anul 2001), în vol. *A templom körüli temetők kutatása*, coord. Ritoók Ágnes, Simonyi Erika, Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum, 2005 (Opuscula Hungarica VI), p. 315–324, (în colab. Dóra Mérai – Jacqueline T. Eng).
- „Szatmár kora-újkori erődje” (Cetatea premodernă al Sătmarului), *Castrum*, III (2006/1), p. 81–89.
- „Cercetări arheologice la biserica reformată din Becheni”, *Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Arheologie*, XXIII/I (2006).
- „Mănăstirea Peri. Contribuții arheologice”, în *Relații româno-ucrainene. Istorie și contemporaneitate*, coord. Viorel Ciubotă, Toader Nicoară, Mikola Vegheș, Liuba Horvat, Satu Mare, Editura Muzeului Sătmărean, 2007, p. 95-107, în colab. cu A. A. Rusu
- „Evl Mediu”. Studiu introductiv și catalog, în *Muzeul Județean Satu Mare. Catalogul colecției de arheologie*, coord. Liviu Marta, Péter Levente Szócs, Satu Mare, Editura Muzeului Sătmărean, 2007, p. 86–93, 207–214.
- „Szatmár vára és a Rákóczi-féle szabadságharc” (Cetatea Sătmarului și răscoala lui Rákóczi), în *Évfordulós Tanácskozások 2007*, red. Árpád Muzsnay, Szatmárnémeti, 2007, p. 13–17.
- „Vase ceramice din secolele XVI-XVII în oglinda documentelor scrise și izvoarelor arheologice”, în vol. *Vasaria Medievalia*, coord. Gabrielan Rădulescu, Corneliu Gaiu, Bistrița–Cluj Napoca, Accent, 2008, p. 19–24.
- „Reneszánsz emlékek Szatmár megyében”, în vol. *Évfordulós Tanácskozások 2007*, red. Árpád Muzsnay, Szatmárnémeti, 2008, p. 250–252.
- „Az aranyosmeggyesi kastély történetéről és kutatásáról”, în vol. *Kastélyok évszázadai, évszázadok kastélyai. Tanulmányok a 80 éves Koppány Tibor tiszteletére*, coord. Feld István, Somorjay Selysette, Budapest, Castrum Bene Egyesület – Históriaantik Könyvesház, 2008, p. 131–144.
- „Satu Mare – Piața de Vechituri. Raport de supraveghere arheologică”, *Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Arheologie*, XXV/I (2008), p. 145-165.
- „Ceramica din latrina 1”, în vol. Daniela Marcu Istrate, *Catedrala romano-catolică „Sfântul Mihail” și palatul episcopal din Alba Iulia. Cercetări Arheologice (2000-2002)*, Alba Iulia, ed. Altip, 2008, p. 232-234; 305-309.
- “Developmental Dysplasia of the Hip in a post-Medieval Transylvanian population: Case study and Diagnosis”, în *Paleopathology Newsletter*, nr. 148, December 2009, p. 25-31. (în colab. Jacqueline T. Eng, Connor Hagen).
- “Medieval Studies on the Border”, în vol. *Fifteen years of Medieval Studies in Central Europe*, ed. Marianne

- Sághy, Budapest, Central European University. Department of Medieval Studies, 2009, p. 287-296.
- „Direcții de evoluție urbană în istoria orașului Satu Mare”, în colab. cu Diana Iegar și Tamás Sárándi, *Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Istorie-Etnografie*, XXVI/II (2010), p. 19-38.
 - „Cercetări arheologice preventive la Satu Mare – Teatrul de Vară”, *Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Arheologie*, XXVII/I (2011), p. 235-240.
 - „Cercetarea arheologică a bisericii din Acâș”, în vol. *Arhitectura religioasă medievală din Satu Mare*, Nyíregyháza, Autogovernarea județului Szabolcs-Szatmár-Bereg, 2011, red. de Tibor Kollár, în col. Gellért Áment, István Bardoly, Péter-Levente Szöcs, p. 60-65.
 - „A szatmárnémeti jezsuita rendházról”, în vol. „... könyvek által a világ ...” *Bura László 80. születésnapjára*, Szatmárnémeti, ed. Státus, 2012, p. 228-236.
 - „Clădirile conventului iezuit din Satu Mare”, *Satu Mare. Studii și Comunicări. Seria Istorie-Etnografie*, XXVIII/II (2012), p. 43-54.
 - „Az ákosi monostor és az Ákos nemzetség” (Mănăstirea din Acâș și neamul Ákos), în vol. *A Szilágyság és a Wesselényi család (14–17. század)*, ed. Hegyi G. – W. Kovács A., Cluj-Napoca: EME, 2013. p. 7-24.
 - „Despre biserica reformată de odinioară din Livada”, în vol. *Artă și credință în regiunea Tisei Superioare*, ed. T. Kollár, Nyíregyháza, 2014, p. 267–273.
 - „Cercetarea și reconstrucția ipotetică a bisericii medievale din Berea”, în vol. *Artă și credință în regiunea Tisei Superioare*, ed. T. Kollár, Nyíregyháza, 2014, p. 274–282 (în colab. cu T. Emödi).
 - „Despre biserica medievală din Ciumești”, în vol. *Artă și credință în regiunea Tisei Superioare*, ed. T. Kollár, Nyíregyháza, 2014, p. 283–294 (în colab. cu T. Emödi).
 - „Despre biserica reformată din Țeghea”, în vol. *Artă și credință în regiunea Tisei Superioare*, ed. T. Kollár, Nyíregyháza, 2014, p. 295–300 (în colab. cu T. Emödi).
 - „Ultimii ani de existență a cetății Satu Mare”, în *Satu Mare. Studii și Comunicări*, nr. XXXI/II, 2015, p. 37–44.
 - „Határon átnyúló topográfiai kutatások. Szabolcs és Szatmár” (Cercetări transfrontaliere privind topografia arheologică. Szabolcs și Satu Mare), în vol. *Magyarország régészeti topográfiája. Múlt-jelen-jövő*, Budapest, 2015. (coautor Istvanovits Eszter).
 - „Date Istorice”, în vol. *Cetatea Arduđ. Repere istorice și arheologice / Erdőd vára. Történeti és régészeti adatok / Arduđ fortress. Historical and archaeological data*, Ed. Daniela Marcu Istrate, Cluj-Napoca: Editura Mega, 2015. p. 15–33.
 - „Középkori- és kora újkorai épített örökség az egykori Szatmár vármegye romániai részén. Újabb kutatások és eredmények” (Moștenire arhitecturală medievală și premodernă în comitatul Sătmar, partea din România. Noi cercetări și rezultate). In: Takács Péter (ed.): *A történeti Szatmár vármegye*. I. Nyíregyháza: Kölcsey Társaság, 2016. p. 181–189.
 - „Archaeological Evidences of Monastic Patronage: Several Case Studies.” In: Ioan Marian Tiplic; Maria Emilia Tiplic (ed.): *ArhIn 2016 – Medieval changing landscape: settlements, monasteries and fortifications*. Sibiu: Editura Astra Museum, 2016. p. 173–189.
 - „A Szatmár Megyei Múzeum gyűjteményei és tudományos kutatásai. Eredmények és lehetőségek” (Colecțiile și programele de cercetare științifică a Muzeului Județean Satu Mare. Rezultate și perspective). In: Bitay Enikő; Sipos Gábor (ed.): *A romániai magyar tudományosság intézményi keretekben*. Kolozsvár: Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2017. p. 173–180.
 - „Határ-helyzet-kép: Múzeumi kutatások régészeti, történeti és műemléki vonatkozásai Szabolcsban és Szatmárban” (Situație de graniță. Cercetări muzeale pe teritoriul comitatelor Szabolcs și Sătmar. Rezultate privind arheologia, istoria și monumente arhitecturale). *Nyíregyházi Josa András Múzeum Évkönyve* LIX (2017). p. 419–429; coautor cu Eszter Istvánovits
 - „Határon átnyúló topográfiai kutatások a Felső-Tisza-vidéken” (Cercetări privind topografia arheologică în regiunea Tisei superioare). In: Benkő Elek; Bondár Mária; Kolláth Ágnes (ed.): *Magyarország régészeti topográfiája : múlt, jelen, jövő*. Budapest: MTA BTK Régészeti Intézet, 2017. p. 207–212; coautor cu Eszter Istvánovits
 - „Szatmár és Németi középkori topográfiájáról” (Despre topografia medievală a orașelor Satu Mare și Mintiu). In: Lupescu Makó Mária, Ionuț, Costea, Ovidiu, Ghitta; Sipos Gábor; Rűsz-Fogarasi Enikő (ed.): *Cluj – Kolozsvár – Klausenburg 700: Várostörténeti tanulmányok / Studii de Istorie Urbană*. Kolozsvár: Erdélyi Múzeum Egyesület, 2018. p. 213–219.

- „Birtokok és birtokosaik Szatmárban a mohácsi véstől a szatmári békéig” (Moșii și familii moșiere în Sătmar de la Mohács până la pacea de Satu Mare). In: Reszler Gábor (ed.): *A történeti Szatmár vármegye*. II. Nyíregyháza: Kölcsey Társaság, 2018. p. 38–48.
- „Adatok Nagybánya és vidéke középkori egyházi topográfiájához” (Date privind topografia eclesistică medievală a orașului Baia Mare și împrejurimilor sale). In: Mérai Dóra; Drosztmér Ágnes; Lyublyanovics Kyra; Rasson Judith; Papp Reed Zsuzsanna; Vadas András; Zatykó Csilla (ed.): *Genius loci – Laszlovszky 60*. Budapest: Archaeolingua Alapítvány, 2018. p. 103–107.
- „Monasteries under private patronage within the social and economic topography: centers, residences, and estates, several case studies of medieval Hungary.” In: *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica. Special Issue*. 2015 (2019). 161–170.
- „Programe de cercetare științifică privind Sătmarul istoric. Rezultatele proiectelor transfrontaliere implementate de Muzeul Județean Satu Mare în colaborare cu Muzeul Jósza András, Nyíregyháza”. In: *Studii Comunicări Satu Mare, seria Istorie, Etnografie, Artă, Restaurare, Conservare*. XXXV/II (2019). p. 13–18.
- „Medieșu Aurit “Castelul Lónyai”. Cercetările arheologice preventive din anul 2009.” In: *Studii Comunicări Satu Mare, seria Arheologie*. XXXIII–XXXIV (2017–2018). (2020). p. 179–207.
- „A kegyelet és a kegyesség emlékei a nagybányai Szt. István-templom körüli temető kora újkori sírjaiban” (Mărturiile ale pietății în mormintele premoderne din jurul bisericii Sf. Ștefan, Baia Mare). In: Bogdándi Zs. – Lupescu Makó Mária (ed.): *Peregrináció és erudíció: Tanulmányok Tonk Sándor tiszteletére*. Kolozsvár: EME, 2020. p. 435–452.
- „Castles, gold- and gold-mining in Transylvania and the eastern parts of medieval Hungary”. In: *Castle and economy. Proceedings of the 16th International Castellological Conference Castrum Bene* (2020). Zagreb; coautor cu Adrian Andrei Rusu
- Szöcs Péter Levente – Pop, Dan: „Cercetări arheologice privind biserica Sf. Ștefan, Baia Mare. Rezultate preliminare.” In: *Arhitectura religioasă medievală din Transilvania*. VI. Satu Mare: Editura Muzeului Sătmărean, 2020. pp. 227-251; coautor cu Dan Pop
- „Egy láda Tasnádról és „kincsei”” (O ladă de la Tășnad și ”comorile” sale). In: Katócz Zoltán, Emödi András, Lakatos Attila: *Kőbe zárt történelem. Tanulmányok Emödi János 80. születésnapjára*. Studia Historica Transylvaniensia 3. Nagyvárad: Editura Collegium Varadinum, 2021. p. 434–450.
- „... ligaturaque munitum”. A nagybányai Szent István-templom régészeti feltárása során előkerült könyvveretek” (Ferecături de carte descoperite cu ocazia cercetărilor arheologice la biserica Sf. Ștefan din Baia Mare). In: Gálfi Emőke, Kovács Zsolt, P. Kovács Klára (ed.): *Arte et ingenio. Tanulmányok Kovács András hetvenötödik születésnapjára*. Kolozsvár – Budapest: EME – BTK Történettudományi Intézet, 2021. p. 707–720.